

Pan Jezus żyje!



Cele katechetyczne – wymagania ogólne

- egzystencjalna interpretacja prawdy o zmartwychwstaniu Pana Jezusa;
- kształtowanie postawy chrześcijańskiego świętowania Wielkanocy.



Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Dziecko:

- swoimi słowami opowiada biblijny fragment o odnalezieniu pustego grobu;
- wylicza elementy wystroju kościoła charakterystyczne dla okresu wielkanocnego;
- opisuje wygląd paschału i wyjaśnia, że jest on symbolem Pana Jezusa zmartwychwstałego;
- włącza się w śpiew pieśni *Zwycięzca śmierci*.



Metody

pantomima, ćwiczenie mimiczne, lektura Biblii, bibliodrama, zabawa *Niedokończone zdania*, pokaz z komentarzem, śpiew, procesja, praca plastyczna.



Środki dydaktyczne

plansza z ilustracjami (Pan Jezus zmartwychwstały, wewnątrz kościoła w okresie wielkanocnym: paschał, figura Zmartwychwstałego, biała szata, świeca), materiały do wykonania laurek.

1 Propozycja realizacji

I. Wprowadzenie

Pantomima – dzieci, dobrane w pary, mają się powitać: jedne stojąc obok, inne z daleka. Nauczyciel pyta: „Jakie słowa towarzyszą powitaniom?”. Nauczyciel wyjaśnia powitanie: „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus”. Te słowa nam przypominają, że powinniśmy zawsze chwalić Pana Jezusa za to, co dla nas zrobił.

II. Rozwinięcie

1. Powtórzenie wiadomości – nauczyciel pyta: „Co się działo w Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielką Sobotę?”.
2. Ćwiczenie mimiczne – dzieci pokazują, jakie miny mogli mieć uczniowie w tych dniach.
3. Lektura Biblii – J 20, 1-9. Analiza tekstu, pokaz ilustracji.
4. Bibliodrama – odegranie odczytanej sceny biblijnej. Zwrócenie uwagi na miny uczestników.
5. Zabawa *Niedokończone zdania*. Dzieci mają dokończyć zdanie: „Wielkanoc to wielka/wielkie... (radość, święto, szczęście, niespodzianka...)”.
6. Pokaz z komentarzem – prezentacja ilustracji przedstawiających Pana Jezusa zmartwychwstałego, wewnątrz kościoła w okresie wielkanocnym (paschał, krzyż z czerwoną stulą, pusty grób, baranek). Nauczyciel krótko omawia ilustracje, zwracając szczególną uwagę na paschał – jego wygląd i symbolikę.
7. Praca z podręcznikiem – wykonanie polecenia.

III. Zakończenie

1. Nauka piosenki *Zwycięzca śmierci* (wersja szybka i radosna, np. Arki Noego) i śpiew.

*Zwycięzca śmierci, piekła i szatana
Wychodzi z grobu dnia trzeciego z rana.
Naród niewierny trwoży się, przestrasza
Na cud Jonasza, Alleluja!*

2. Procesja – nauczyciel zachęca dzieci do wspólnego przejścia wokół stolików, aby pokazać jak wygląda procesja rezurekcyjna w dzień zmartwychwstania Pana Jezusa. Dzieci wykrzykują: „Alleluja!”.
3. „Śpiewamy dla Pana Jezusa” – dzieci śpiewają dla Pana Jezusa piosenki, których nauczyły się na lekcjach religii.

2 Inna propozycja pracy

Praca plastyczna „Radujmy się!” – dzieci przygotowują dla Pana Jezusa piękne laurki z różnorodnych materiałów plastycznych.