

Matka Boża w Gietrzwałdzie



Cele katechetyczne – wymagania ogólne

- ukazanie Maryi jako Królowej nieba i ziemi,
- kształtowanie postawy miłości do Matki Bożej.



Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Dziecko:

- wymienia cechy dobrej królowej,
- wymienia imiona dzieci, które zobaczyły Maryję,
- stwierdza, że Matka Boża jest Królową nieba i ziemi,
- opisuje wygląd Matki Bożej.



Metody

zabawa narracyjna, pogadanka, analiza fotografii, praca z podręcznikiem, zabawa naśladowcza.



Środki dydaktyczne

fotografia królowej Jadwigi, obraz przedstawiający spotkanie dziewczynek z Maryją w Gietrzwałdzie, wiersz *W Gietrzwałdzie*.



Propozycja realizacji

I. Wprowadzenie

Zabawa *Dokończ zdanie*. Każda dziewczynka nakłada na głowę koronę i kończy zdanie: „Gdybym była królową, to...” (mieszkałabym w pałacu, byłabym bogata, miałabym służbę, nosiłabym piękne suknie itd.).

II. Rozwinięcie

1. Rozmowa nawiązująca do zabawy: Jakie znacie królowe? Jakie powinny być dla swoich poddanych? Jak królowa powinna pomagać?
2. Prezentacja ilustracji lub zdjęć – nauczyciel pokazuje zdjęcia trzech królowych. Dzieci wymieniają wspólne elementy ubioru. Wymieniają cechy dobrej królowej. Dzieci dostrzegają różnicę między królową jakiegoś kraju a Maryją, która też jest królową i nie ma pałacu na ziemi – króluje w niebie.
3. Przedstawienie ilustracji, na której Maryja ukazuje się w Gietrzwałdzie dwóm dziewczynkom: Justynce i Basi. Nauczyciel opisuje okoliczności objawienia. Podaje szczegóły dotyczące wyglądu Maryi. Zachęca do zastanowienia się, dlaczego Maryja ukazała się dziewczynkom. Jak zachowywały się Basia i Justynka podczas objawień?
4. Lektura Biblii – Łk 1, 28; krótka analiza tekstu.
5. Praca z podręcznikiem – analiza ilustracji, wykonanie polecenia: dzieci przyklejają w odpowiednie miejsca sylwetki dziewczynek i Maryi siedzącej na tronie.

III. Zakończenie

Wiersz *Gietrzwałd* autorstwa Jacka Kryczki – Matka Boża pokazała się dziewczynkom, które mieszkały na wsi. Pomagały one w prostych czynnościach w gospodarstwie. Nauczyciel prosi dzieci, aby naśladowały odgłosy zwierząt, które można usłyszeć na wsi.

*Muu! Muu! Muszę wam powiedzieć
i to wszyscy macie wiedzieć:
Dzieci Basia i Justyna
spotkały Maryję i Bożego Syna.
Ko! Ko! Ko! Ko! Koleżanki
wcale się nie przestraszyły,
kochały Maryję bardzo,
przed Komunią Świętą były!*

*Mówiła w języku polskim
z kłonu do polskich dziewczynek,
a dokoła aniołowie,
w Jej ramionach Boży Synek.*

*Każde dziecko to pamięta,
że w Betlejem, w Boże święta,
do Jezusa przybywali i królowie, i zwierzęta.*

*Tak w Gietrzwałdzie kaczki, gęsi,
krówki, owce, kury, kotki
Matce Boskiej się kłaniały,
mucząc, gdacząc, wychwalały.*

*Dzieci od Matki dostały zadanie,
Najlepiej codziennie odmawiaj różaniec.*

*Od wydarzeń tych niezwykłych
140 lat już mija!
Niech świat cały Cię wystawia,
Matko Boska! Mamma Mia!!*

Zabawa naśladowcza *Odgłosy zwierząt*. Dzieci naśladują odgłosy zwierząt wymienianych w wierszu. Następnie odpowiadają na pytania: „Jakie zwierzęta pojawiły się w wierszu?”; „Ile było dziewczynek?”; „Jakie miały imiona?”; „Kogo spotkały dzieci?”; „Gdzie dziewczynki zobaczyły Matkę Bożą?”; „Kto służył Maryi?”.



Inna propozycja pracy

Rysowanie portretu mamy. Najpierw dzieci opisują, jak wyglądają ich mamy, jak się ubierają, co lubią robić. Następnie rysują portrety mam. Nauczyciel przygotowuje małą wystawę rysunków. Dzieci nagradzają najładniejszy rysunek.