

Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego – zwycięstwo życia i miłości

48



Cele katechetyczne

- zapoznanie z najważniejszymi zwyczajami związanymi ze Zmartwychwstaniem Pańskim;
- uświadomienie obecności Jezusa podczas każdej Mszy Świętej pod postaciami chleba i wina.



Treści

- zwyczaje związane z obchodami świąt Zmartwychwstania Pańskiego;
- znaczenie i treść Wielkanocy: Jezus pokonał śmierć i zmartwychwstał, by pokazać nam, że my też po śmierci zmartwychwstaniemy;
- biblijna opowieść o zmartwychwstaniu;
- Triduum Paschalne;
- każda niedziela jest pamiątką zmartwychwstania Pana Jezusa.



Wymagania

Uczeń:

- uzasadnia religijny wymiar świętowania Wielkanocy;
- wylicza i omawia elementy świętowania Wielkanocy;
- wymienia elementy Triduum Paschalnego;
- swoimi słowami streszcza biblijną opowieść o zmartwychwstaniu;
- wyjaśnia, że niedziela jest pamiątką zmartwychwstania Chrystusa;
- tłumaczy znaczenie słowa „alleluja”;
- tłumaczy, że Jezus obecny jest wśród nas podczas każdej Mszy Świętej pod postaciami chleba i wina;

- analizuje, dlaczego Msza Święta jest Uctwą, bezkrwawą Ofiarą, znakiem jedności i miłości, znakiem zmartwychwstałego Pana;
- zna i wyjaśnia podstawowe prawdy na temat Eucharystii i stara się w sobie pielęgnować tęsknotę za przyjmowaniem Pana Jezusa w Komunii Świętej;
- wyjaśnia symbolikę paschału, chorągwi w ręku Jezusa zmartwychwstałego, baranka, białych płócien w pustym grobie.



Postawy

Uczeń:

- pogłębia więź z Chrystusem narodzonym i zmartwychwstałym;
- wyraża wiarę, zaufanie oraz radość z narodzenia i zmartwychwstania Chrystusa;
- pragnie komunii z Chrystusem zmartwychwstałym poprzez udział w niedzielnej liturgii;
- okazuje szacunek dla tradycji;
- uczestniczy we Mszy Świętej rezurekcyjnej.



Środki dydaktyczne

Obrazy lub filmy ilustrujące uroczystość Wielkanocy, kartki świąteczne; dzieła malarskie ukazujące Zmartwychwstałego; zdjęcia paschału, baranka, krzyża z czerwona stulą; Pismo Święte; podręcznik.



Metody dydaktyczne

Pogadanka; podróż w wyobraźni, opowiadanie, pokaz; praca z obrazem, filmem; ćwiczenia językowe i plastyczne; lektura Pisma Świętego; piosenka.



Korelacja z edukacją szkolną

- edukacja polonistyczna – tworzenie opowiadań o dniach świątecznych i uroczystościach; zwyczaje regionalne związane z okresem Wielkanocy w różnych regionach Polski; słownictwo: „Wielkanoc”, „zmartwychwstanie”, „rezurekcja”;
- edukacja plastyczna – prace rysunkowe, np. tworzenie kartki wielkanocnej;

- edukacja muzyczna – pieśni: *Zwycięzca śmierci; Pan zmartwychwstał; Bóg nie umarł*; pieśni wielkanocne;
- edukacja językowa – słówko w języku angielskim związane z treścią lekcji.



Propozycja realizacji

1. Modlitwa: *Skład apostołski*.
2. Pogadanka na temat największych cierpień, lęków, trosk człowieka. W naszym życiu są wydarzenia, wobec których jesteśmy bezradni, dzieje się coś nieodwracalnego, na co nie mamy wpływu. Przypomnienie tegorocznej wiedzy o Eucharystii i Ofierze Jezusa. Nauczyciel mówi o wydarzeniach liturgicznych Triduum Paschalnego (można skorzystać z podręcznika do klasy II, sięgając do tematów o roku liturgicznym). Ukazuje związek święta Paschy z Eucharystią. Msza Święta jest pamiątką Ostatniej Wieczery, męki, śmierci i zmartwychwstania Jezusa.
3. Odczytanie fragmentu Pisma Świętego (Mk 16, 1–7).
Wykonanie zadania 1 z *Kart pracy*.
4. Śpiew pieśni *Zwycięzca śmierci*. Omówienie prawd wiary w niej zawartych.
5. Omówienie i utrwalenie „Pamiętaj”.
6. Ciało Pana Jezusa, tak jak ciało każdego zmarłego człowieka, spoczęło w grobie. Jezus jako pierwszy pokonał śmierć, sam wyszedł z grobu. Uczynił to własną mocą, bo jest Bogiem. Przez swoje zmartwychwstanie pokazał nam, że my też po śmierci zmartwychwstaniemy. Każda niedziela jest pamiątką zmartwychwstania Jezusa. Jezus żyje, jest obecny wśród nas, szczególnie w każdej Mszy Świętej pod postacią chleba i wina.
Wykonanie zadania 3 z podręcznika i zadania 3 z *Kart pracy*.
7. Omówienie symboli, wezwań oraz modlitw czasu wielkanocnego. Nauczyciel wyjaśnia znaczenie paschału, czerwonej stuły, baranka wielkanocnego. Uczniowie rysują w zeszytach baranka z czerwoną chorągwią i podpisują rysunek hasłem: „Alleluja. Chwalmy Pana!”. Katecheta podkreśla wyjątkową radość tego dnia.
8. Nauka modlitwy: *Królowo Niebios, wesel się, alleluja*.
Wykonanie zadania 2 z podręcznika.

9. Prezentacja dzieł malarskich przedstawiających zmartwychwstanie Jezusa. Nauczyciel omawia pokazywane prace i wraca do nich w różnych momentach lekcji.
Prezentacja wybranych kartek wielkanocnych. Wyróżnienie tych, które ukazują wymiar religijny świąt, a nie wiosenne święto – tak bywa zastępowana nazwa Wielkanocy w podręcznikach nauczania zintegrowanego w klasach I–III, aby szerzyć laicki styl życia.
10. Utrwalenie wiadomości dotyczących przeżywania Wielkanocy w liturgii.
Wykonanie zadań 2, 4 z *Kart pracy*.
Utrwalenie wiadomości dotyczących najważniejszego dnia tygodnia – tzw. małej Wielkanocy, czyli niedzieli.
Wykonanie zadań 5, 6 z *Kart pracy*.
11. Pogłębienie wiedzy na temat rozumienia rzeczy ostatecznych człowieka: nieba, czyśćca, piekła (można sięgnąć do *Małego katechizmu* zamieszonego w *Domowniku*).
12. Odczytanie opowiadania Bruno Ferrero, *Łyżeczka*, [w:] Bruno Ferrero, *Krótkie opowiadania dla ducha*, Wydawnictwo Salezjańskie 2017.
Tekst jest też dostępny na: <https://www.youtube.com/watch?v=PlxJXSKpNhg>, (dostęp: 23.06.2022).
Rozmowa po lekturze: Co to znaczy, że niebo jest stanem wiecznego szczęścia? Kto tam na nas czeka? (Po śmierci spotkamy się z tymi, którzy nas kochają, jeśli w swoim ziemskim życiu kierowali się miłością do Boga i człowieka).
13. Nauczyciel poleca lekturę *Domownika* do klasy III i do klasy II – fragmenty dotyczące świętowania Wielkanocy w rodzinie. Przypomina o obowiązku Komunii Świętej wielkanocnej, a więc i spowiedzi w tym czasie (dotyczy nie tylko dzieci, lecz także dorosłych). Omawia znaczenie liturgii domowej związanej z Wielkanocą (*Domownik* do klasy II).
14. Odczytanie i omówienie zadania z *Domownika*, które jest umieszczone na pasku w *Kartach pracy*.