

U „Królewny ze Skępego”



Cele katechetyczne

- przybliżenie znaczenia miejsc kultu maryjnego na przykładzie sanktuarium w Skępem;
- rozwijanie pobożności maryjnej oraz potrzeby pielgrzymowania do miejsc naznaczonych szczególną Bożą łaską.



Treści

- historia sanktuarium w Skępem;
- opis zwiastowania;
- kult Matki Bożej.



Wymagania

Uczeń:

- wskazuje na mapie, gdzie jest Skępe;
- opowiada, czyja figura jest tam czczona;
- wymienia modlitwy maryjne i wyjaśnia, w jakich sprawach ludzie modlą się do Matki Bożej;
- formułuje swoją intencję i wypowiada modlitwę za wstawiennictwem Matki Bożej;
- wyjaśnia, dlaczego powinniśmy starać się naśladować Maryję.



Postawy

Uczeń:

- wzbudza w sobie pragnienie pogłębiania kontaktu z Maryją i naśladowania Jej;
- rozwija zainteresowanie swoim regionem.



Środki dydaktyczne

Pismo Święte; podręcznik; zdjęcia lub ilustracje; *Karty pracy*.



Metody dydaktyczne

Opowiadanie; pogadanka; analiza obrazów, łączenie sylab w słowa; rozszyfrowanie ukrytego tekstu; czytanie na głos; śpiew.



Korelacja z edukacją szkolną

- edukacja geograficzna – różne miejsca związane z własnym regionem (Mazowsze);
- edukacja historyczna – miejsce historyczne: Skępe;
- edukacja społeczna – pielgrzymowanie jako sposób spędzania wakacji z Panem Bogiem;
- edukacja muzyczna – śpiew piosenki religijnej związanej z tematem lekcji: „Amen, jak Maryja”;
- edukacja językowa – słownictwo: „pielgrzymka”, „sanktuarium”, „figura”, „wota”.



Propozycja realizacji

1. Rozpoczęcie modlitwą – *Ojcze nasz* lub *Duchu Święty, który oświecasz serca*.
2. Rozmowa o wakacjach. Nauczyciel pokazuje dzieciom swoje lub inne zdjęcia sytuacyjne z wakacji (las, woda, góry, morze, zabytki, sport, spotkania) i pyta dzieci, jakie jest ich ulubione miejsce spędzania wakacji. Dzieci wybierają jedno zdjęcie (te, które najbardziej się im podobało), wyjaśniają dlaczego. Nauczyciel pyta o ich plany na wakacje.
3. Nauczyciel zapisuje na tablicy litery różnej wielkości E K S P Ę. Prosi, by dzieci ułożyły z tych liter nazwę pewnej miejscowości, od litery najmniejszej do największej. Gdy dzieci odgadną nazwę, wyjaśnia, że jest to miejsce, do którego chce je zaprosić na wyprawę wakacyjną. Odczytanie i omówienie fragmentu tekstu z podręcznika. Wyjaśnienie, gdzie znajduje się Skępe i jak do niego dojechać.

4. Prezentacja zdjęcia figury Matki Bożej Skępskiej (jeśli dysponujemy większym zdjęciem, można je powiesić na tablicy lub wyświetlić). Rozmowa nt. figury: Ile lat może mieć Maryja? Co pokazuje nam Maryja? W jakich kolorach jest wykonana figura i dlaczego? O czym świadczy strój Maryi? Zwrócenie uwagi na Jej skupienie, zamyślenie i ciepły, tajemniczy uśmiech. Jakie wydarzenie z życia Maryi może przedstawiać ta figura?
5. Odczytanie Ewangelii – Łk 1, 26-31. Omówienie fragmentu i wykonanie zadania 2 z *Karty pracy*. Wniosek: Maryja w figurze ze Skępego jest pełna szczęścia i radości.
6. Śpiew piosenki „Amen, jak Maryja”. Krótkie nawiązanie do treści piosenki.
7. Wyjaśnienie, dlaczego Skępe jest takie ważne i dlaczego warto to miejsce odwiedzić w czasie wakacji. To sama Maryja je wybrała, aby była w nim czczona. Tu (przed ponad 500 laty) objawiła się pewnemu pobożnemu człowiekowi. Skierowała do niego ważne słowa – zadanie 2 z podręcznika. Od stuleci, to maryjne sanktuarium przyciąga rzesze wiernych, którzy modlą się przez wstawiennictwo Maryi do Pana Boga w swoich potrzebach. Czytamy polecenie do zadania 3 z podręcznika (nie wykonujemy go teraz). Rozmowa o wotach i o prośbach, jakie są z nimi związane – zadanie 1 z *Karty pracy*.
8. Pytanie: Jakie znaczenie modlitwy maryjne? Zadanie 1 z podręcznika. W razie potrzeby wyjaśnienie, na czym polegają te modlitwy.
9. Propozycja wspólnej modlitwy do Matki Bożej w intencji osób lub ważnych dla nas spraw. Dzieci podają intencje. Odmówienie np. *Zdrowaś, Maryjo*. Nauczyciel może dodatkowo odmówić modlitwę św. Bernarda.
10. Podsumowanie i utrwalenie wiadomości w formie pytań lub krótkiej pogadanki. Nauczyciel zachęca dzieci, aby zrobiły zdjęcia z wakacyjnej wyprawy do Skępego, które będą mogły zaprezentować na lekcji religii po wakacjach.
11. Na zakończenie nauczyciel wyjaśnia, skąd wzięła się nazwa „Królowna ze Skępego”. Jednym z pielgrzymów do Matki Bożej w Skępem był poeta, ks. Jan Twardowski. To on w swoim wierszu nazwał Maryję królowną:

Skępe

*Panienko Najświętsza
Nastolatko ze Skępego
z rączkami na sercu
żał mi szkoły zeszytów
dawnej gumki w piórniku
nie Królowo jeszcze
Królewno*

Jan Twardowski, *Trzeba iść dalej, czyli spacer biedronki. Wiersze wszystkie*, Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej, Warszawa 1996, s. 168.

10. Modlitwa na zakończenie: śpiew piosenki „Amen, jak Maryja”.
11. Praca domowa: dokończ zadanie 3 w podręczniku. Wpisz w symbol serca swoją intencję. Wieczorem pomódl się z rodzicami przed wizerunkiem Maryi, powierzając Jej tę prośbę. Odmówcie wspólnie modlitwę *Zdrowaś, Maryjo*.
12. Dzieci wycinają z *Kart pracy* dolny pasek z poleceniami odsyłającymi do *Domownika* (mogą wkleić go do dzienniczka ucznia lub zeszytu służącego do komunikacji z rodzicami). Zachęcenie uczniów do wykonania zadania wraz z rodzicami.