

Zabytki sakralne Archidiecezji Warmińskiej



Cele katechetyczne – wymagania ogólne

- Przypomnienie wiadomości o świątyni jako szczególnym miejscu spotkania człowieka z Bogiem.
- Zapoznanie uczniów z zabytkami sakralnymi znajdującymi się na terenie Warmii.



Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Uczeń:

- potrafi wymienić niektóre z zabytków sakralnych na Warmii;
- własnymi słowami opisuje historię zabytków sakralnych w Dobrym Mieście i Głotowie;
- potrafi poprawnie wymienić miasta na Warmii, w których znajdują się najważniejsze zabytki sakralne;
- odszukuje w dostępnych źródłach informacje na temat zabytków sakralnych w swoim mieście.



Pojęcia i postaci

Zabytek, *sacrum*, sakralny.



Wartości

Szacunek wobec dziedzictwa kulturowego i religijnego.



Metody i środki

Rozmowa kierowana, praca indywidualna ucznia, praca w grupie, praca z podręcznikiem, miniwykład.



Propozycja realizacji

Projekcja filmu lub prezentacja multimedialna na temat zabytków sakralnych na Warmii. Po obejrzeniu filmu / prezentacji uczniowie w zeszytach notują najważniejsze fakty dotyczące obejrzanych obiektów.



Modlitwa na rozpoczęcie

Ojciec nasz za dawnych mieszkańców Warmii i Mazur, którzy tworzyli wspaniałą kulturę tego regionu.

Cele lekcji. Nauczyciel podaje cele w języku ucznia: przypomnę sobie wiadomości o świątyni, która jest miejscem spotkania człowieka z Bogiem; będę wiedział, jakie zabytki sakralne znajdują się na terenie Warmii.

Metoda – rozmowa kierowana. Nauczyciel pyta uczniów, czy zabytkami są jedynie zamki, pałace i twierdze. Jakie znaczą inne obiekty kulturalne i religijne w swoim regionie?

Metoda – miniwykład. Nauczyciel podsumowuje, że w Polsce znajduje się wiele obiektów kulturalnych, które mają charakter sakralny, są to m.in. świątynie, kaplice, kalwarie, które zachwycają bogatą architekturą, ale również ciekawą historią. Zapowiada, że w dalszej części lekcji uczniowie poznają zabytki sakralne na terenie Warmii i Mazur.

Metoda-praca indywidualna ucznia. Nauczyciel proponuje uczniom, by indywidualnie zastanowili się i potrafili odpowiedzieć na pytania:

- Dlaczego świątynie są uznawane za zabytki?
- Czego możemy się dowiedzieć, zwiedzając zabytkowe kościoły?

Metoda – praca z podręcznikiem. Nauczyciel prosi, by uczniowie zapoznali się z wyjaśnieniem pojęć z podręcznika: zabytek, *sacrum*, sakralny (punkt: „Pamiętaj”). Jeden z uczniów odczytuje fragment wypracowania Michała, który odkrywa piękno zabytków na terenie Warmii i Mazur (punkt: „Z życia wzięte”).

Metoda – praca w grupie. Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy i zadaje pytanie, jakie znają zabytki sakralne na Warmii. Grupy otrzymują 5 min. na odpowiedź. Następnie prezentują wyniki swojej pracy.

Metoda – miniwykład. Nauczyciel podsumowuje odpowiedzi. Formą komentarza do tej części lekcji jest fragment homilii wygłoszonej w Olsztynie przez Jana Pawła II (punkt: „Kościół przypomina”).

Metoda – praca indywidualna. Następnie uczniowie sami czytają fragment Pisma Świętego z podręcznika (punkt: „Słowo Boże”). Nauczyciel zadaje pytania:

- Dlaczego Bóg nakazał zbudować świątynię?
- Dlaczego mamy troszczyć się o świątynię?

Metoda – miniwykład. Nauczyciel podsumowuje dyskusję stwierdzeniem, że świątynie zostały zbudowane przez człowieka z woli samego Boga. Każda budowla sakralna jest po to, aby zgromadzić w niej lud Boży i doprowadzić go do zbawienia. Piękno budowli sakralnych oraz ich bogata historia powinny nas zawsze kierować do Boga.

Nauczyciel wyjaśnia, że na dzisiejszej lekcji religii uczniowie poznają dwa ważne zabytki sakralne Warmii: bazylikę w Dobrym Mieście i Sanktuarium Najświętszego Sakramentu z Kalwarią Warmińską w Głotowie.

Metoda – praca z podręcznikiem. Uczniowie pracują w dwóch grupach. Odczytują z podręcznika teksty o Dobrym Mieście i Głotowie. Grupy na tej podstawie przygotowują plakat reklamowy prezentujący powyższe świątynie. Przedstawiciele grup demonstrują plakaty. Po prezentacji grupy zadają sobie nawzajem sześć pytań, aby sprawdzić wiedzę o przedstawionych zabytkach. Wygrywa ta grupa, która poprawnie odpowie na większość pytań.

Notatka z lekcji: uczniowie należący do dwóch grup zapisują pytania, które zadała im przeciwna grupa, i pisemnie odpowiadają na te pytania.



Podsumowanie lekcji

Jest takie powiedzenie: „Cudze chwalicie, swego nie znacie, sami nie wiecie, co posiadacie”. To przysłowie można odnieść do zabytków sakralnych w swoim regionie. Warto poznać walory sakralne w naszym regionie, a na pewno odkryjemy niejednego obiekt z ciekawą historią.



Modlitwa na zakończenie

Z podręcznika.



Praca domowa

Z podręcznika.



Korelacja z edukacją szkolną

- Język polski:
Analiza tekstu.
- Historia:
Poznanie historii obiektów sakralnych.
- Muzyka i plastyka:
Modlitwa w muzyce.
Tworzenie plakatu lub kolażu.
- Język obcy nowożytny oraz język mniejszości narodowej lub etnicznej:
Słownictwo religijne: np. sakralny, *sacrum*.