

# 18.

## CZY KOŚCIÓŁ SFAŁSZOWAŁ DEKALOG?

### *Cele lekcji – wymagania ogólne*

- ◆ analiza i interpretacja drugiego przykazania Dekalogu;
- ◆ ukazanie sensu kultu świętych obrazów i powodu zakazu kultu w pierwotnym zapisie Dekalogu.

### *Treści nauczania – wymagania szczegółowe*

Uczeń:

- ◆ wymienia treść drugiego przykazania Dekalogu w wersji biblijnej i katechizmowej;
- ◆ własnymi słowami rozróżnia zakaz oddawania czci obrazom od katolickiej praktyki kultu świętych obrazów.

### *Wartości*

- ◆ postawa zaufania wobec Dekalogu.

### *Propozycja realizacji*

#### Wprowadzenie

**Metoda – dyskusja kierowana.** W nawiązaniu do poprzedniej lekcji nauczyciel prosi uczniów o opowiedzenie się za jedną ze sprzecznych tez: „Dekalog daje człowiekowi wolność” lub „Dekalog zniewala ludzi”.

Dzieli klasę na dwie grupy, które przez kilka minut gromadzą argumenty potwierdzające wybraną przez nich tezę. Przedstawiciele grup prezentują na forum swoje stanowisko.

Podsumowanie: podstawowym wyznacznikiem postępowania moralnego jest Dekalog. Nie brakuje głosów, że prawo powinno ulec zmianie, ponieważ nie pasuje do mentalności współczesnego człowieka. Na przestrzeni wieków zmienia się styl życia ludzi, a proces ten nie omija sposobów przeżywania pobożności. Jako katolicy jesteśmy wezwani do tego, aby wciąż odczytywać niezmienną prawdę Ewangelii i aktualizować ją w codzienności.

## Rozwinięcie tematu

**Metoda – miniwykład.** Nauczyciel przekazuje treści związane z Dekalogiem.

Bóg przekazał Dekalog (gr. dziesięć słów) Mojżeszowi na górze Synaj. Został spisany „palcem Bożym” (Wj 31, 18) na dwóch kamiennych tablicach. Na pierwszej znalazły się przykazania dotyczące relacji z Bogiem, a na drugiej związane z drugim człowiekiem. Autorem Dekalogu jest dobry Bóg, „który cię wywiódł z ziemi egipskiej, z domu niewoli”. Zanim postawił przed człowiekiem konkretne wymagania, przypomniał, kim jest i co zrobił. Realizacja Dekalogu jest odpowiedzią człowieka na bezinteresowną miłość Boga.

**Metoda – praca z tekstem podręcznika.** Nauczyciel wyjaśnia, że pojawia się nieraz zarzut o fałszerstwie Dekalogu. Kluczowa teza lekcji brzmi: Kościół katolicki nie fałszuje Dekalogu. Nauczyciel prosi uczniów o odczytanie tekstu z ramki *Przeczytaj* (s. 130). Na bieżąco komentuje kolejne fragmenty, zwracając uwagę na brzmienie drugiego przykazania Dekalogu w wersji biblijnej i katechizmowej oraz na sens oddawania czci osobom znajdującym się na świętych obrazach.

## Zakończenie

Kościół nie chce ukrywać przykazań lub fałszować Dekalogu. Chodzi jedynie o jego różnorakie ujęcia, przystosowane do odbioru praktycznego. Katolicy powinni znać obydwie wersje zapisu przykazań. Czcząc święte obrazy, oddajemy cześć osobom, które się na nich znajdują, a nie samym obrazom.

## Notatka

Uczniowie notują najważniejsze informacje z miniwykładu.

## Korelacja z edukacją szkolną

- ◆ historia – geneza Dekalogu.