

Pan Jezus w świątyni



Cele katechetyczne – wymagania ogólne

- zapoznanie z biblijną historią o odnalezieniu Pana Jezusa w świątyni;
- kształtowanie postawy ucznia Pana Jezusa.



Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Dziecko:

- swoimi słowami opowiada o odnalezieniu Pana Jezusa w świątyni;
- wyjaśnia terminy „świątynia” i „dom Boży” oraz utożsamia je z kościołem;
- wskazuje na świątynię jako miejsce, w którym poznaje się naukę Bożą;
- podaje zasady zachowania w kościele jako miejscu spotkania z Panem Jezusem.



Metody

zabawa *Czego brakuje?*, pogadanka, lektura Biblii, pokaz ilustracji, zabawa ćwicząca orientację, śpiew, zabawa w chowanego, gimnastyka buzi.



Środki dydaktyczne

rekwizyty do zabawy *Czego brakuje?*, ilustracje do biblijnego opowiadania, przepaska do zawiązania oczu w czasie zabawy.



Propozycja realizacji

I. Wprowadzenie

Zabawa rozwijająca spostrzegawczość *Czego brakuje?*. Nauczyciel rozkłada na stoliku kilka niewielkich przedmiotów. Na hasło: „Patrzcie, samolot!” (lub inne) dzieci wyglądają przez okno lub patrzą w górę, a w tym czasie nauczyciel chowa jeden przedmiot. Dzieci mają odgadnąć, czego brakuje. Zabawę powtarza się kilka razy.

Komentując zabawę, nauczyciel stwierdza, że kiedy coś odwróci naszą uwagę i zagapimy się na chwilę, to łatwo czegoś nie zauważyć.

II. Rozwinięcie

1. Pogadanka – Kto się kiedyś zgubił? Jak to się stało? Jak się wtedy czuł? W jaki sposób się odnalazł?
2. Lektura Biblii – Łk 2, 31-48.51-52. W trakcie lektury lub analizy tekstu nauczyciel pokazuje obrazki (np. z Biblii dla dzieci). Obrazki powinny być co najmniej trzy: Pan Jezus wraz z rodzicami w drodze do Jerozolimy; Maryja i św. Józef w drodze powrotnej orientują się, że nie ma z nimi Pana Jezusa; Maryja i św. Józef znajdują Pana Jezusa w świątyni.
3. Krótki komentarz nauczyciela uświadamiający m.in., że kościół jest nazywany domem Bożym i dlatego Pan Jezus – Syn Boży – czuł się w świątyni jak u siebie w domu, w domu Ojca.
4. Praca z podręcznikiem – analiza rysunku umieszczonego pod tematem; dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące tego, co robił w świątyni Pan Jezus, a co one robią, kiedy są w świątyni.
5. Zabawa – nauczyciel wyjaśnia, że w trakcie zabawy okaże się, czy podobnie jak Pan Jezus w świątyni potrafią uważnie słuchać. Zabawa polega na tym, że wybrane dziecko staje tyłem do grupy i zasłania sobie dodatkowo oczy (lub nauczyciel przewiązuje mu je przepaską). Nauczyciel wybiera z grupy inne dziecko, wskazując palcem lub podchodząc do niego, a ono ma powiedzieć głośno imię dziecka z zasłoniętymi oczami. Wywołana osoba ma zgadnąć, kto wypowiedział jej imię.

III. Zakończenie

Praca z podręcznikiem – wykonanie polecenia.

Nauka piosenki i śpiew:

*Śpiewaj Panu nową pieśń,
zatańcz tak, jak tylko chcesz,
bo Jezus – to On dziś rozwesela mnie.*

Źródło: <http://spiewniczek.blox.pl/2008/10/Spiewaj-Panu-nowa-piesn-animacja.html> (dostęp: 28.02.2017).

Można dodać, że podobnie jak Maryja i św. Józef my też zawsze spotykamy Pana Jezusa w kościele, dlatego przychodzenie do kościoła jest radosnym spotkaniem.



Inna propozycja pracy

Zabawa w chowanego. Nauczyciel może zainicjować zabawę w chowanego, przypominając o tym, jak Maryja i św. Józef szukali Pana Jezusa. Dzieci odgrywają role Pana Jezusa, Maryi i św. Józefa.

Dzieci robią miny odpowiednio do tego, o kim mówi nauczyciel, np. Maryja wracająca ze świątyni – mina przerażona, smutna; Pan Jezus znaleziony przez Maryję i św. Józefa – zdziwiona mina itp.