

Czas przygotowania paschalnego

Cele katechetyczne – wymagania ogólne:

- pogłębienie wiadomości związanych z Wielkim Postem: jego wymiar religijny;
- uświadomienie chrzcielnego charakteru przygotowania paschalnego i sposobów jego przeżywania.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe. Uczeń:

- odnosząc się do tekstów biblijnych charakteryzuje liturgiczny okres Wielkiego Postu jako czas pokuty i nawrócenia;
- na podstawie dotychczasowej wiedzy i wiadomości z lekcji wymienia nabożeństwa wielkopostne i czyny pokutne oraz omawia je;
- podaje sposoby przeżywania Wielkiego Postu – czasu nawrócenia, poprawnie argumentuje konieczność modlitwy w procesie nawrócenia;
- wyjaśnia związek zachodzący pomiędzy sakramentem chrztu świętego i odnawianiem łaski we własnym życiu przez sakrament pokuty i pojednania.

Pojęcia, postaci:

Wielki Post, modlitwa, post i jałmużna, nabożeństwa pasyjne: *Droga krzyżowa* i *Gorzkie żale*; pieśń *Krzyżu Chrystusa*, *bądźże pochwalony*.

Wartości:

pokuta chrześcijańska, konieczność modlitwy w procesie nawrócenia, odnawianie świadomości przyjęcia chrztu świętego.

1

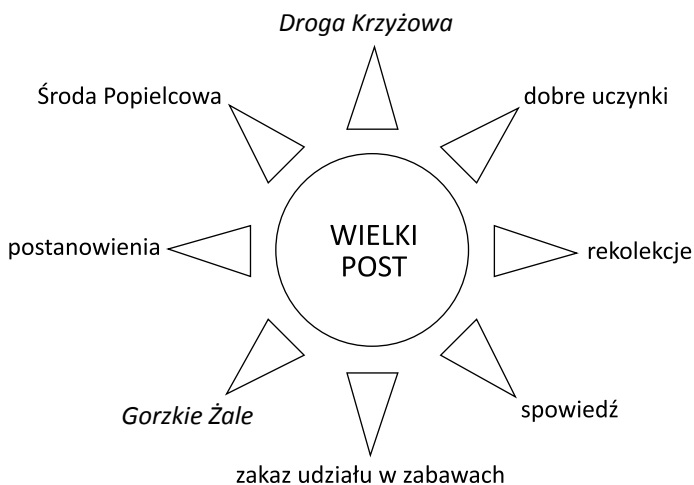
propozycja realizacji

Modlitwa: *Akt żalu*.

1. Nawiązując do modlitwy, nauczyciel krótko rozmawia z uczniami nt. żalu: Czym jest żal? Kiedy czegoś żałujemy? Jakie mają skojarzenia religijne ze słowem „żal”? (żal za grzechy, *Gorzkie żale*). Wyjaśnia, że w najbliższym czasie temat

żału będzie pojawiać się zarówno na lekcjach religii, jak i w kościele, ponieważ zbliża się szczególny czas w roku liturgicznym – Wielki Post.

2. Odczytanie i krótka analiza tekstu Mk 1, 3–8.14–15: „Głos wołającego na pustyni: *Przygotujcie drogę Panu, dla Niego prostujcie ścieżki!* Wystąpił Jan Chrzciciel na pustyni i głosił chrzest nawrócenia na odpuszczenie grzechów. Ciągnęła do niego cała judzka kraina oraz wszyscy mieszkańcy Jerozolimy i przyjmowali od niego chrzest w rzece Jordan, wyznając [przy tym] swe grzechy. Jan nosił odzienie z sierści wielbłądziej i pas skórzany około bioder, a żywił się szarańczą i miodem leśnym. I tak głosił: *Idzie za mną mocniejszy ode mnie, a ja nie jestem godzien, aby się schylić i rozwiązać rzemyk u Jego sandałów. Ja chrzciliem was wodą, On zaś chrzcilić was będzie Duchem Świętym.* (...) Gdy Jan został uwięziony, Jezus przyszedł do Galilei i głosił Ewangelię Bożą. Mówił: *Czas się wypełnił i bliskie jest królestwo Boże. Nawracajcie się i wierzcie w Ewangelię!*”.
3. Uczniowie parafrazują ostatnie dwa zdania z powyższego fragmentu i zapisują je w formie SMS-a (160 znaków) lub *tweet-a* (140 znaków). Odczytanie wybranych propozycji bądź zapisanie ich na dużych arkuszach papieru (jeden arkusz na jeden rząd ławek). Nauczyciel wyjaśnia, że te słowa Jezusa są szczególnie aktualne właśnie w Wielkim Poście.
4. Nauczyciel na tablicy, a uczniowie w zeszytach rysują „słoneczka”. Przypominają sobie wszystko, co wiedzą na temat Wielkiego Postu, np.:



5. Nauczyciel krótko omawia wymienione przez uczniów hasła, po czym podkreśla znaczenie czynów pokutnych – modlitwy, postu i jałmużny, rozwija zagadnienie. Należy podkreślić, że dzięki podejmowaniu czynów pokutnych człowiek pracuje nad sobą, a także uzdrawia swoją relację z Bogiem i z innymi ludźmi – stąd warto praktykować wszystkie czyny pokutne (modlitwę, post i jałmużnę).
6. Praca w grupach (liczba grup musi być wielokrotnością „3”) – każda grupa przygotowuje historyjkę obrazkową przedstawiającą jeden ze wskazanych przez nauczyciela (wylosowanych) czynów pokutnych.
7. Nauka pieśni *Krzyżu Chrystusa* (warto rozpoczynać lub kończyć tą pieśnią chociaż niektóre lekcje w Wielkim Poście).

Modlitwa:

*Kto będzie przebywał w Twym przybytku, Panie,
kto zamieszka na Twojej świętej górze?
Ten, który postępuje bez skazy, działa sprawiedliwie,
a mówi prawdę w swoim sercu
i nie rzuca oszczerstw swym językiem;
ten, który nie czyni bliźniemu nic złego
i nie ubliża swemu sąsiadowi;
kto złoczyńcę uważa za godnego wzgardy,
a szanuje tego, kto się boi Pana;
ten, kto dotrzyma, choć przysiągł ze swoim uszczerbkiem;
ten, kto nie daje swoich pieniędzy na lichwę
i nie da się przekupić przeciw niewinnemu.
Kto tak postępuje, nigdy się nie zachwieje.*
Ps 15



praca domowa

Pisemna analiza tekstu pieśni *Krzyżu Chrystusa* – na podstawie wersów 3–4, 7–8, 11–12 uczniowie formułują trzy zasadnicze aspekty Wielkiego Postu i krótko je opisują. Ewentualne wyjaśnienie, na czym polega charakter chrzcielny Wielkiego Postu.

Dla chętnych: plakat lub prezentacja multimedialna zachęcające do przeżywania Wielkiego Postu, ewentualnie opisanie wydarzenia na portalu społecznościowym.

Korelacja z innymi przedmiotami:

- ✓ język polski – motywy pasyjne w literaturze;
- ✓ wychowanie do życia w rodzinie – Wielki Post w życiu rodzinnym;
- ✓ plastyka – motywy pasyjne w malarstwie i rzeźbie, wielkopostny wystrój kościoła;
- ✓ muzyka – muzyka pasyjna;
- ✓ godziny do dyspozycji wychowawcy – wartość wyrzeczeń i dobrych postanowień.