

Jezus pragnie naszego rozwoju



Cele katechetyczne – wymagania ogólne

- zapoznanie z przypowieścią o talentach;
- zachęta do odkrywania rozmaitych umiejętności jako Bożego daru wymagającego odpowiedzi.



Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Uczeń:

- swoimi słowami opowiada przypowieść o talentach;
- podaje różne znaczenia pojęcia „talent”;
- wyjaśnia, co jest niezbędne do rozwijania talentów;
- stwierdza, jakie ma zdolności i jak może je wykorzystać dla dobra innych.



Pojęcia i postaci

talent, właściciel majątku (bogacz) – obraz Boga, sługi i majątek.



Wartości

talenty, uzdolnienia, miłość i służba bliźnim.



Metody i środki

pogadanka, kalambury, praca z Pismem Świętym, burza mózgów, miniwykład, praca z podręcznikiem.



Propozycja realizacji



Modlitwa na rozpoczęcie

Piosenka *Bóg tak umiłował świat*. Piosenkę można wyświetlić w serwisie YouTube, np.: <https://www.youtube.com/watch?v=bIRAr7EvrOU> (dostęp: 25.04.2020).

Cele lekcji. Nauczyciel podaje cele w języku ucznia: będę wiedział, co to jest talent; będę znał przypowieść o talentach; będę umiał opowiedzieć i wyjaśnić znaczenie przypowieści; będę wiedział, co jest niezbędne dla rozwoju talentów; będę wiedział, jakie mam zdolności i jak mogę je wykorzystać dla dobra innych.

Metoda – pogadanka. Bóg, stwarzając człowieka, obdarzył go różnymi umiejętnościami i darami. Dzięki temu możemy realizować nasze marzenia, zdolności, nasze powołanie w świecie. Nie zawsze jest to dla każdego z nas oczywiste. Poprzez przypowieść o talentach odkrywamy, kto jest dawcą talentów i jak powinniśmy je rozwijać.

Metoda – kalambury. Nauczyciel wybiera sześciu uczniów. Każda z wybranych osób losuje jedną kartę, na której znajduje się przedstawiciel danego zawodu (załącznik nr 1). Wybrani uczniowie za pomocą gestów (bez słów) starają się pokazać, o kogo chodzi. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnąć, jaki zawód wykonuje dana osoba i jaki posiada talent.

Uczniowie wyjaśniają, czym jest talent, uzdolnienie w jakiejś dziedzinie. Nauczyciel podsumowuje wypowiedzi uczniów.

Metoda – praca z Pismem Świętym. Nauczyciel rozdaje egzemplarze Pisma Świętego. Wybrany lub chętny uczeń odczytuje treść przypowieści (Mt 25, 14-30).

Metoda – burza mózgów. Nauczyciel zwraca się do uczniów z pytaniem: w jaki sposób bogaty właściciel potraktował swoje sługi? Wysłuchuje odpowiedzi uczniów, a następnie podsumowuje, mówiąc, że Bóg daje nam różne dary, talenty, uzdolnienia i chce, byśmy je wykorzystywali dla dobra innych. Czasami jednak rozwijanie talentu nie jest łatwe. Dlaczego? Uczniowie, metodą burzy mózgów, zgłaszają swoje pomysły.

Metoda – miniwykład. Piosenkarka musi dużo ćwiczyć, piłkarz dużo trenować, aktor uczyć się wielu tekstów na pamięć, artysta musi namalować wiele obrazów, zanim osiągnie wprawę, a naukowiec musi przeprowadzić wiele eksperymentów, zanim opíše je naukowo. Wszystko po to, by się doskonalić. Ktoś, kto ma talent kulinarny, zanim zostanie profesjonalnym kucharzem, przypali kilka kotletów, a czasami może wyjdzie mu zakalec. Pisarz, zanim napisze dobrą książkę, musi najpierw wiele czytać i pisać wprawki itd.

Najważniejsze jest to, by nie zakopywać talentu, nie zniechęcać i się nie poddawać. Przede wszystkim zaś powinniśmy chcieć robić coś pożytecznego dla innych. Trzeba jednak najpierw odnieść sukces w małych rzeczach, żeby odnieść sukces w wielkich. Pan Jezus chce nam powiedzieć, że powinniśmy rozwijać nasze uzdolnienia i talenty, aby w ten sposób się rozwijać i służyć innym ludziom.

Metoda – praca z podręcznikiem. Uczniowie zapoznają się z treściami zamieszczonymi w podręczniku i wykonują ćwiczenia z podręcznika.

Podsumowanie lekcji. Poprzez przypowieść o talentach Pan Jezus chce nam powiedzieć, że każdy z nas jest wyjątkowy. Każdy posiada jakieś zdolności, które służą dobru innych. Dlatego powinniśmy te zdolności i talenty w sobie odkrywać i je rozwijać.



Modlitwa na zakończenie

Z podręcznika.

*Duchu Święty,
który oświecasz serca i umysły nasze,
dodaj nam ochoty i zdolności,
aby nasza nauka była dla nas pożytkiem
doczesnym i wiecznym.
Przez Chrystusa Pana naszego. Amen.*

Praca domowa

Z podręcznika.

Korelacja z edukacją szkolną

- język polski: poznawanie tekstów biblijnych mówiących o Bogu Ojcu i Jezusie Chrystusie – informacje wyrażane wprost i pośrednio, ważne i drugorzędne; przypowieść – pojęcie i struktura, interpretacja poznawanej przypowieści; niektóre gatunki literackie, użyte środki stylistyczne i ich funkcje;
- historia – kontekst kulturowy poznawanych tekstów biblijnych – charakterystyka życia i religijności mieszkańców starożytnego Izraela;
- język obcy nowożytny – słownictwo religijne (Ewangelia, przypowieść).

Załącznik nr 1



LEKARZ
(talent medyczny)



PIOSENKARZ
(talent muzyczny)



PIŁKARZ
(talent sportowy)



MALARZ
(talent artystyczny)



KUCHARZ
(talent kulinarny)



PISARZ
(talent literacki)