

Cele lekcji – wymagania ogólne

- ◆ odkrywanie znaczenia świętych i błogosławionych w Kościele;
- ◆ odkrywanie drogi świętości w realizacji błogosławieństw;
- ◆ pogłębienie rozumienia świętości.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Uczeń:

- ◆ podaje różnicę między świętym a błogosławionym;
- ◆ po lekcji wyjaśnia, czym jest świętych obcowanie;
- ◆ wymienia błogosławieństwa;
- ◆ wskazuje drogę realizacji świętość w życiu codziennym.

Wartości

- ◆ świętość jako droga chrześcijanina i wartość w skarbcu wiary;
- ◆ szacunek do dziedzictwa religijnego;
- ◆ asceza chrześcijańska jako droga do prawdy o sobie;
- ◆ znaczenie relacji międzyludzkich w budowaniu królestwa Bożego.

Propozycja realizacji

Wprowadzenie

Metoda – prezentacja obrazów. Nauczyciel przedstawia kilka obrazów ze świętymi i błogosławionymi i razem z uczniami omawia krótko drogę tych osób do świętości. Omawia różnicę między świętym a błogosławionym oraz wyjaśnia, na czym polega komunია świętych (podręcznik s. 290–292).

Rozwinięcie tematu

Metoda – interpretacja tekstu biblijnego. Nauczyciel odczytuje fragment Pisma Świętego Mt 5, 3-12 i wskazuje, dlaczego błogosławieństwa są drogą do świętości. Podsumowanie: Jezus dał nam osiem błogosławieństw, które są drogą do Ojca.

Tego, kto wypełnia je w swoim życiu, nazywa błogosławionym, czyli świętym, ponieważ człowiek ten mimo trudności żyje w przyjaźni z Bogiem i bliźnimi.

Jezus, dając nam osiem błogosławieństw, naucza, jak człowiek powinien postępować, aby dojść do królestwa Bożego i osiągnąć życie wieczne. Wzywa nas, abyśmy dążyli do doskonałości. Daje odpowiedź na pytanie, czym jest prawdziwe szczęście. Mówi, że świętym jest ten, kto pragnie szczęścia, miłości, pokoju; ten, kto jest ubogi w duchu i smutny; ten, kto cierpi prześladowania oraz ten, kto ma czyste serce. Jest to więc człowiek, który naśladuje Chrystusa, człowiek, który dobrze wybrał i jest szczęśliwy już teraz, tu na ziemi.

Metoda – kolaż. Nauczyciel dzieli klasę na zespoły kilkuosobowe. Rozdaje duże plansze papieru, przybory papiernicze oraz przygotowane czasopisma o różnej tematyce, które posłużą jako materiał do kolażu. Nauczyciel wyjaśnia, na czym polega kreatywna metoda kolażu. Temat kolażu to *Błogosławieństwa drogą do świętości*. Po wykonaniu pracy poszczególne grupy omawiają opracowane projekty.

Zakończenie

Metoda – piosenka. Nauczyciel zachęca uczniów do refleksji nad drogą błogosławieństw poprzez wysłuchanie piosenki: <https://www.nataliakukulska.pl/bio/38-specjalne/sub-specjalne/287-osiem-blogoslawienstw> (dostęp: 20.02.2020).

Notatka

Uczniowie zapisują wybrane przez siebie trzy błogosławieństwa.

Praca domowa

Przygotowanie życiorysu świętego, którego uczeń wybrał lub wybierze na patrona do sakramentu bierzmowania, albo życiorysu patrona otrzymanego na chrzcie świętym. Praca ma zawierać uzasadnienie wyboru i wskazanie, w jaki sposób realizował on drogę błogosławieństw w swoim życiu.

Korelacja z edukacją szkolną

- ◆ język polski – umiejętność pracy z tekstem;
- ◆ wiedza o kulturze – praca z obrazem.

Inne możliwości realizacji

Metoda – wykład. Na podstawie podręcznika oraz innych teków nauczyciel omawia proces beatyfikacyjny i kanonizacyjny św. Jana Pawła II: <https://opoka.org.pl/>

biblioteka/T/TS/swieci/prbeatyfikacyjny-jp2.html; <https://wiadomosci.onet.pl/religia/jak-przebiegal-proces-kanonizacyjny/9k47v> (dostęp: 20.02.2020).